

スツール

Designed by ジャスパー・モリソン+熊野 亘

この度は、お買い上げいただきましてありがとうございます。
ご使用になる前にこの取扱説明書をよくお読みのうえ、末永くご愛用ください。

「スツール」は、岐阜県のヒノキを無垢材のまま使用しており、豊かな香りと優しい手触りが特徴です。
お手元に届いたら、その魅力を存分に味わいながら、ご自身の手で各パーツを組み立て、最後の仕上げを行ってください。

1. 座面の板 2 枚をつなげます。 ※座面は、少し傾斜します。

座面横の穴に、木ネジを入れて固定させます。（木工用ボンドをご使用ください。）

2. 脚の板 2 枚とビーム（角棒） 1 本をつなげます。

ビームの 2 箇所穴に、ビスを入れて固定させます。（ドライバーをご使用ください。）

3. 1 と 2 をつなげます。

3-i. 座面裏の凹と脚の凸の位置を合わせて、はめこみます。（木工用ボンドをご使用ください。）
※はまりにくい場合は、座面に座って体重をかけると、はまりやすくなります。

3-ii. はまったら、座面をハンマーでたたきます。（ハンマーをご使用ください。）
※ハンマーを使う際は、木材を傷つけないように当て布の上から、たたいてください。
さいごに、スツールを裏返しにして、脚底をハンマーでたたくことで、しっかりはまります。

丁寧なお手入れによって、より一層長くご使用いただけます。

木目はひとつひとつ異なります。無垢の木は呼吸しています。

木目は「自然のデザイン」であり、木の個性でもあります。ひとつひとつ違うところが木工品の良さとも言えます。
木の経年変化も楽しみながら、オリジナルの「スツール」を育ててください。

【商品の取り扱いについて】

- ・このキットには各パーツと接続のための木ネジ・ビスのみが入っています。組み立てに必要な道具はご自身でご用意ください。
- ・無塗装の無垢材キットになります。無垢材の特性上、表面にサンダー掛けでは解消しきれない傷等がある場合があります。
また木材の状態により表記サイズに若干の誤差が生じることがあります。
- ・ビスを使わなかったり、木ネジをボンドどめしない場合は、けがの原因となります。
- ・木材は空気中の水分を出し入れします。室内の湿気や乾燥により、伸縮、歪みなどの変形が生じる場合もあります。
- ・ヒノキは呼吸の際、表面や横の断面からヤニが出てくる場合がありますが、ヒノキのヤニは汚れや痛みからくるものではなく、木が健康な証拠です。ヤニは雑菌の繁殖を抑える抗菌力を持っており、ヤニが多いほど水に強くなり、黒ずみを防ぐことができます。
特に春～夏、加工したての場合は、余分なヤニが出る場合があります。その場合は、蒸しタオルで拭いてください。
気になるようでしたら、エタノールで拭いて乾燥させてください。環境に順応し、ヤニは出なくなります。
- ・製品の一部に亀裂やヒビが入った場合は使用を中止し、修理・交換などのメンテナンスをしてください。
- ・床面がフローリングや畳などの場合、床面にキズをつける可能性がありますので、移動の際は床面にキズがつかないように持ち上げて移動して下さい。水平でない場所での使用は、商品の变形やゆがみ、ガタつきの原因になることがあります。
- ・木材という天然素材の特性から、水、湿気、乾燥、熱、衝撃などに敏感な為、亀裂や反りが生じる場合があります。

more trees の森づくりとモノづくり

more treesとは、「もっと木を」というコンセプトのもと、音楽家・坂本龍一の呼びかけによって2007年に設立された森林保全団体です。
「都市と森をつなぐ」をテーマに、日本をはじめ世界各地の森を再生する事を目的とした活動をしています。

私たちは、木材利用の新しい可能性を探求しています。スギやヒノキを中心とした日本の木材を、優れた技術とデザインによって、毎日楽しく使えるプロダクツとしてカタチにしていきたいと考えています。こうしたプロダクツが、一人でも多くの人の手に渡ることによって、日本の森づくりはさらに活性化します。「スツール」の売上の一部は、more treesの森林保全活動に活用されます。

発売元：株式会社モア・トゥリーズ・デザイン
151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-9-11フレンチア外苑西103 03-5770-3969 info@more-trees-design.jp

製造元：東白川森林組合

